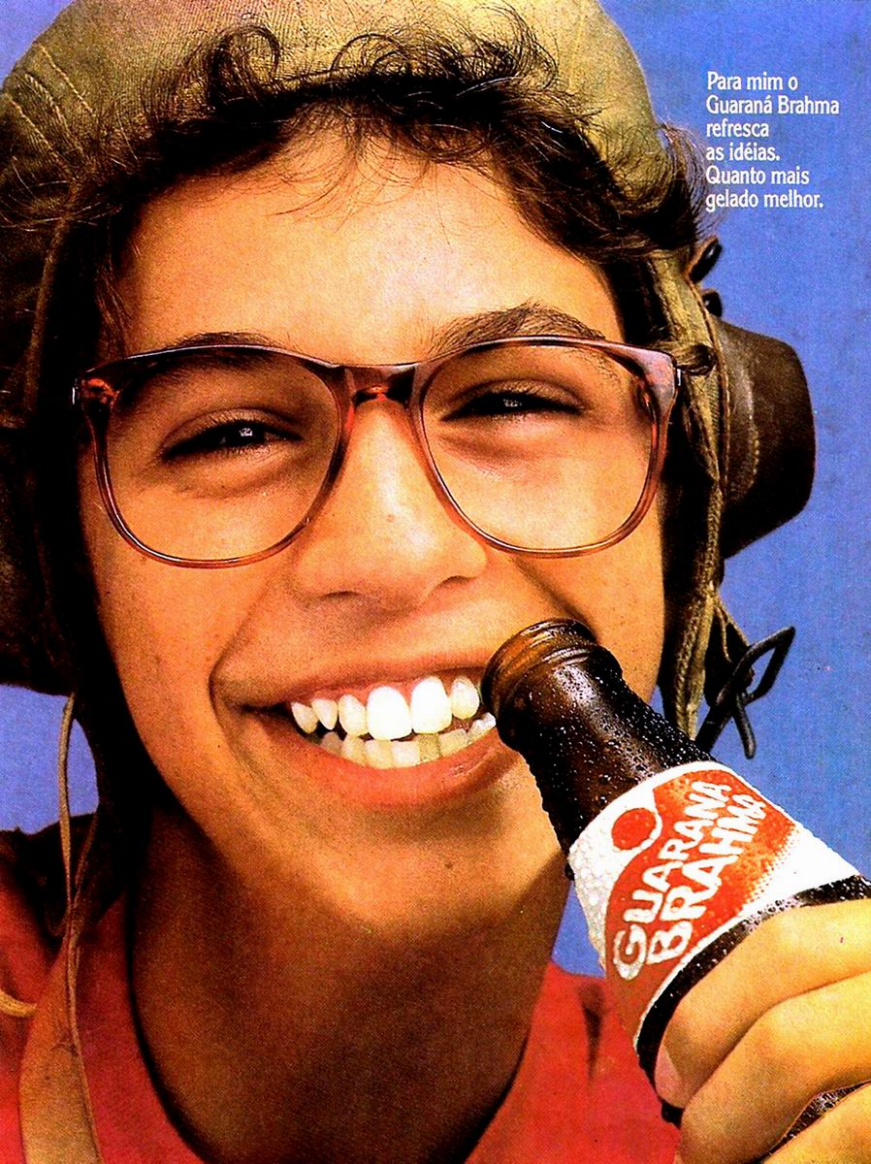
REVISTA QUINZENAL DE
WALT DISNEY

Pato Donald

EDITORA ABRIL
1828
Cz$ 230,00

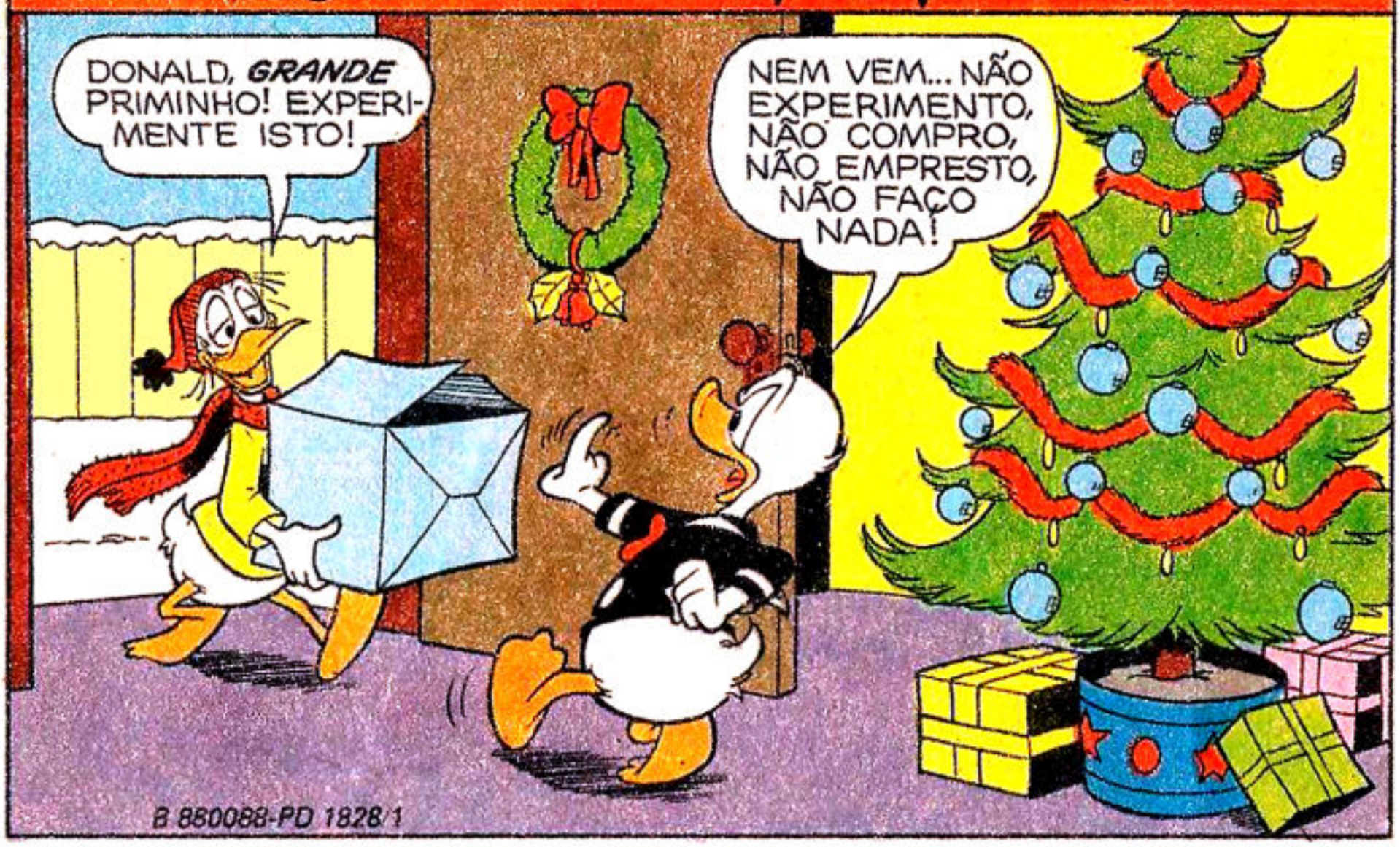
QUADRINHOS ANTIGOS
BLOGSPOT.COM

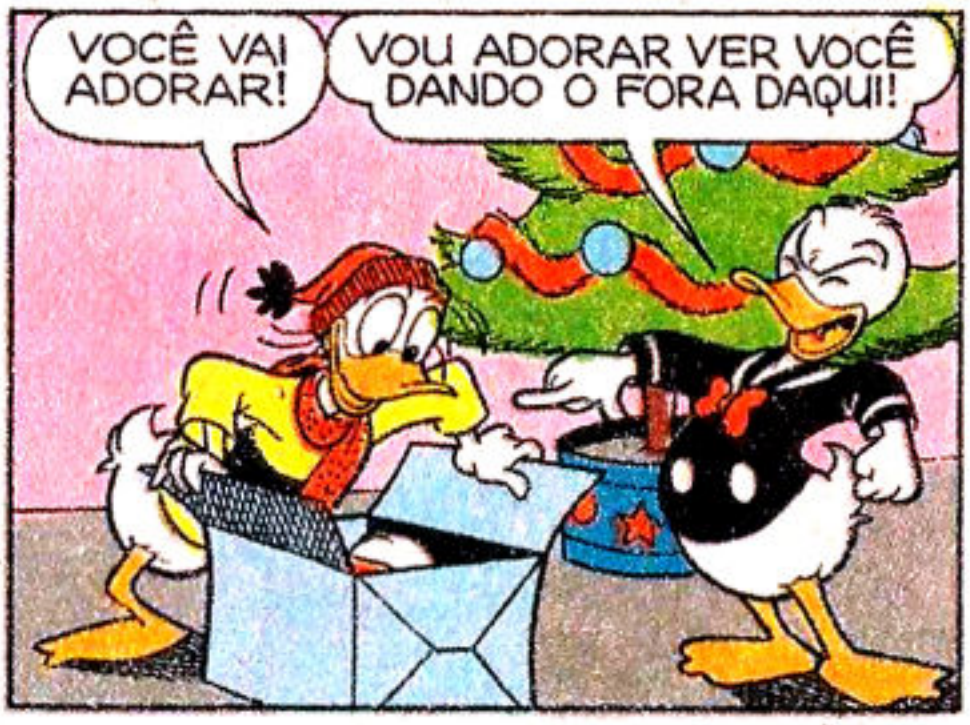

Para mim o
Guaraná Brahma
refresca
as idéias.
Quanto mais
gelado melhor.
GUARANÁ
BRAHMA

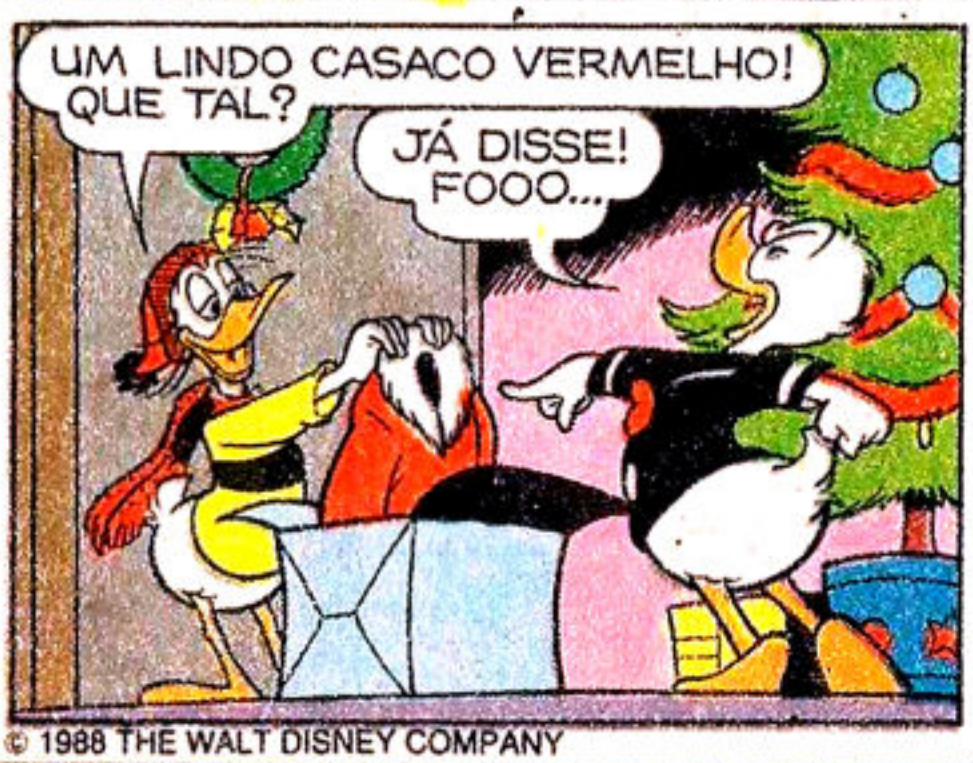
WALT DISNEY

Bancando o Papai Noel

DONALD E PENINHA







© 1988 THE WALT DISNEY COMPANY

É MUITO BOM! GROSSO E QUENTINHO!

AINDA BEM QUE GOSTOU! E PRA COMBINAR...

ESTE SIMPÁTICO GORRO! NOTE QUE É DA MESMA COR E TECIDO DO CASACO!

PUXA! OBRIGADO, PENINHA!

QUE TAL ESTOU?

HUMM... AINDA FALTA ALGUMA COISA!

ESTE BELO CINTO PRETO, DE COURO LEGÍTIMO FALSIFICADO, CAI MUITO BEM EM VOCÊ!

VOCÊ ACHA?

VEJAM, MENINOS! OLHA SÓ O QUE O PENINHA ME DEU!

LEGAL, TIO DONALD!

FALTA POUCO PRA PAPAI NOEL!

É MESMO! PRA PAPAI NOEL FALTA...

QUAC! SÓ FALTA A ***BARBA!***

TÁ AQUI, Ó!

MINHA NOSSA! FICA IGUALZINHO! VOCÊ NASCEU PRA PAPAI NOEL! M-MAS NÃO PRECISA EXAGERAR NAS BOCHECHAS ROSADAS!

VOCÊ TEM TRÊS SEGUNDOS PRA SE EXPLICAR!

(GLUP!) CADÊ SEU ESPÍRITO NATALINO?

POIS BEM! EM NOME DO ESPÍRITO NATALINO, DOU *CINCO* SEGUNDOS!

BEM... JÁ SABE SOBRE A COMPANHIA PENINHA DE PAPAIS NOÉIS?

QUE COMPANHIA PENINHA DE PAPAIS NOÉIS?

JÁ VI QUE NÃO LHE CONTEI! É O SEGUINTE...

NÃO QUERO SABER! ACABARAM OS CINCO SEGUNDOS! *FOOORA!*

ESPERE, TIO DONALD!

PARECE INTERESSANTE! CONTE, PENINHA!

VOCÊS NÃO SABEM NO QUE ESTÃO SE METENDO!

É SIMPLES! QUEM QUISER UM PAPAI NOEL PRA SUA FESTA DE NATAL, É SÓ LIGAR PRA CIA. PENINHA DE PAPAIS NOÉIS E PRONTO!

AH, É?

E POR QUE *VOCÊ* NÃO SE VESTE DE PAPAI NOEL?

PORQUE EU JÁ VOU FAZER O PAPEL DE *DUENDE!*

PENSE BEM, DONALD! JÁ RECEBI PEDIDOS DE *FREGUESES RICOS!* O QUE ACHA DE FATURAR UNS COBRINHOS PRAS DESPESAS DE FIM DE ANO?

HUM... BEM QUE ESTOU PRECISANDO!

ISSO É ÓTIMO! VOCÊ ACEITA, ENTÃO! VENHA, VOU LHE MOSTRAR UMA COISA!

EI, ESPERE! EU AINDA NÃO...

OLHA O NOSSO CARRO! ME INSPIREI NO TRENÓ DO PAPAI NOEL VERDADEIRO!

E CADÊ AS RENAS?

EU BEM QUE PROCUREI, MAS NÃO TINHA NADA BARATO! SERÁ QUE ESTE PANGARÉ QUEBRA O GALHO?

OH, CÉUS!

BEM, ESTÁ ESCURECENDO! TEMOS ALGUMAS FESTAS PRA VISITAR! VAMOS!

CONTANTO QUE DÊ PRA VOLTAR PRA *NOSSA* FESTA, TUDO BEM!

E VOCÊ ACHA QUE EU QUERO PERDER A FESTA NO SÍTIO DA VOVÓ? FICA FRIO!

FRIO EU JÁ ESTOU! BRR!

TLIM! TLIM!

PRIMEIRA PARADA! O SACO COM OS PRESENTES QUE O DONO COMPROU ESTÁ AÍ ATRÁS! PONHA SUA BARBA!

PARECE FÁCIL!

QUEM RAPTOU A PRINCESA?

Terá sido uma bruxa malvada ou... ah! mas quem vai descobrir o paradeiro desta jovem donzela vai ser você e a Turma da Fofura! Procure esta aventura encantada nas bancas!

© 1992 ELY BARBOSA - Cinema e Televisão Ltda.

EDITORA ABRIL

TURMA DA

FOFURA

em Quadrinhos

SÓ PRECISO BATER À PORTA, DIZER *OH, OH, OH!* E DISTRIBUIR...

NADA DISSO!

VAMOS FAZER A COISA BEM *GENUÍNA!* ESTAMOS SENDO BEM PAGOS, LEMBRA-SE?

GLUP!

VOCÊ E SUAS IDÉIAS! JÁ ESTOU COMEÇANDO A NÃO GOSTAR DA COISA!

EU AJUDO VOCÊ!

TLIM!

TOME CUIDADO! ESSES TELHADOS COM NEVE SÃO ESCORREGADIOS!

ZIP! SUIPT! UIP!

DONALD? VOCÊ ME ESCUTOU?

PLAFT!

O QUE ESTÁ FAZENDO AÍ EMBAIXO? OLHA O TEMPO, CARA! TEMOS MUITAS CASAS PRA PERCORRER!

LOGO... ISSO TEM QUE SER FEITO, MESMO? NÃO TENHO NENHUMA PRÁTICA EM DESCER POR CHAMINÉS!

SE AQUELE GORDO E SIMPÁTICO VELHINHO CONSEGUE...

...UM ESPERTO E FORTE MARMANJO COMO VOCÊ TIRA DE LETRA!

TLIM!

TÁ LEGAL! TÁ LEGAL! GRUNF!

EH, EH! LOGO VAMOS COMEÇAR A OUVIR OS GRITOS DE ALEGRIA DAS CRIANÇAS!

GRUNF! UF! BUF!

?

GRUNF! UF! BUF! PUF!

QUAL É O PROBLEMA?

TLIM!

ENTALEI! O QUE VOCÊ ESPERAVA?

ESSES PAPAIS NOÉIS AMADORES...

TOC! TOC! TOC!

COM LICENÇA, FILHO... TEM UM *LIMPADOR DE CHAMINÉS* PRA ME EMPRESTAR?

TLIM!

PAIÊ... TEM UM *DUENDE* PEDINDO NOSSO LIMPADOR DE CHAMINÉS!

DIGA QUE TEM UM NA GARAGEM! DUENDE... AH, AH!

GARAGEM? OBRIGADO!

ERA DUENDE, MESMO?

ERA! O MAIS FEIO QUE EU JÁ VI!

FIRME AÍ, DONALD! JÁ, JÁ VOCÊ DESCE!

O QUE VAI FAZER?

CATCHUNF!

PAF!

OLHA! É O PAPAI NOEL!

MARTA, TRAZ UM COPO D'ÁGUA! O PAPAI NOEL TÁ MEIO ZONZO!

AH... AGORA, SIM...

LOGO MAIS...

PRÓXIMA PARADA... PRÓXIMA CHAMINÉ!

BEM... PELO MENOS ESTA É LARGA!

A DESCIDA É FÁCIL... E A SUBIDA, TAMBÉM!

IAU!

LAREIRA ACESA? UÉ... MAS NÃO TEM FUMAÇA!

DESCULPE! NOSSA LAREIRA É A *GÁS* E EU ME ESQUECI E LIGUEI!

SSS!

PUXA! QUE PAPAI NOEL MAIS *QUENTE!*

NOUTRA CASA...

NESTA, VAMOS ENTRAR PELA PORTA, PRIMO! NÃO TEM CHAMINÉ NA CASA, MESMO!

AH, BOM!

...MAS TEM CÃO-DE-GUARDA!

QUIAC!

GRRRAUF! AUF! BAUF! GRRR!

ELE DETESTA PESSOAS DE *BARBA BRANCA!* EU LHE DISSE ISSO!

HÃ... FOI FALHA MINHA!

GRRR!

MAIS TARDE...

QUANTAS CASAS FALTAM, PENINHA?

HÃ... MAIS CINCO OU SEIS!

AH, NÃO! PRA MIM, CHEGA! NÃO AGÜENTO MAIS!

JÁ ESPERAVA POR ISSO! ISTO É... TUDO BEM!

PODE DEIXAR QUE EU FAÇO O PAPAI NOEL PRO RESTO!

SÉRIO? ENTÃO, EU VOU PEGAR OS MENINOS E LEVAR PRO SÍTIO DA VOVÓ!

LEGAL! AGORA, POSSO COMPLETAR MEU *PLANO!*

O QUE O PENINHA ESTARÁ TRAMANDO?

♫ BATIE O SINO, PEQUENINO, SINO DE BELÉM! ♫

TLIM! TLIM! TLIM!

LOGO SABEREMOS! MAIS TARDE, NO SÍTIO DA VOVÓ...

ESTÁ TODO MUNDO AQUI?

ACHO QUE SIM! VAMOS LOGO PRA MESA!

ESPEREM! FALTA O PENINHA!

ACHO QUE É ELE CHEGANDO!

TLIM! TLIM!

OU SERÁ O PRÓPRIO PAPAI NOEL?

OS DOIS! AH,AH!

PUF!

UFA! DESCI TANTAS CHAMINÉS, E ENTREGUEI TANTOS PRESENTES, QUE NÃO ME AGÜENTO EM PÉ!

ISSO É BOM!

SIGNIFICA QUE VAMOS RECEBER MUITO DINHEIRO POR BANCARMOS OS PAPAIS NOÉIS! IH, IH!

HÃ... BEM... AÍ É QUE A COISA *COMPLICA!*

AQUELES SUJEITOS TODOS DERAM O CANO?

NÃO! ELES ATÉ PAGARAM ADIANTADO!

SÓ QUE *EU GASTEI* TODO O DINHEIRO!

O QUÊ? NO QUÊ? PRA QUÊ?

SABE AS CASAS AONDE EU FUI POR ÚLTIMO? ERAM DO BAIRRO POBRE DE PATÓPOLIS... O PESSOAL NÃO TINHA CONDIÇÕES NEM PRA DAR PRESENTES ÀS CRIANÇAS...

(GLUP!) S-SEI!

DAÍ EU BOLEI ESTE *PLANO!* COM O DINHEIRO DOS QUE PAGARAM, EU DISTRIBUÍ PRESENTES E COMIDA PRA ELES! V-VOCÊ NÃO FICOU ZANGADO, FICOU?

BEM...

QUER DIZER QUE EU TIVE UMA *TRABALHEIRA DANADA...*

GLUP!

...EM PROL DE UMA *BOA AÇÃO DE NATAL* DESSAS? *GOSTEI,* PENINHA! MAS, DA PRÓXIMA VEZ, ME AVISA, TÁ?

AH, AH! O PENINHA É MEIO *LOUCO,* MAS TEM UM GRANDE CORAÇÃO!

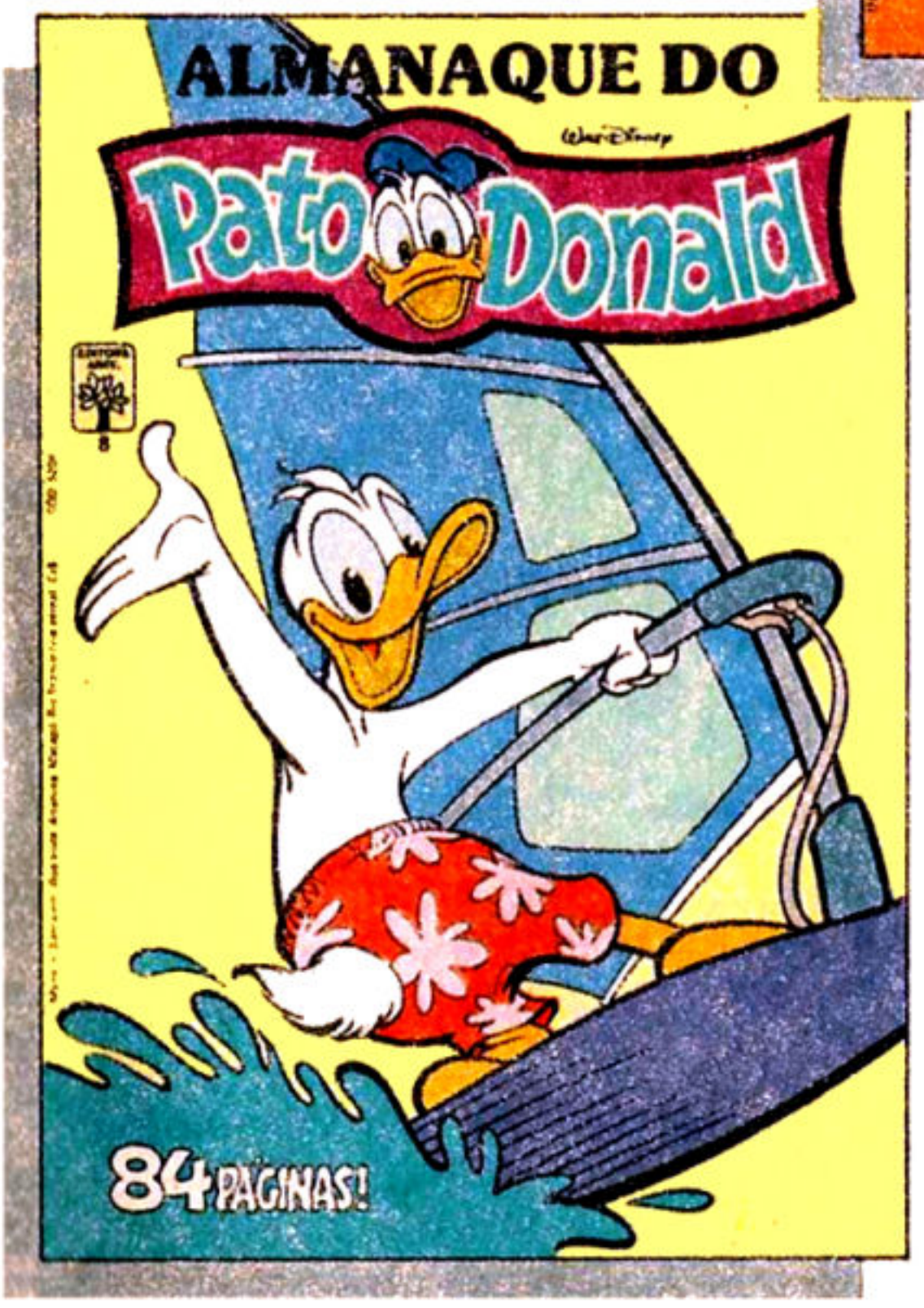
FELIZ NATAL!

O QUE ELA QUIS DIZER COM *MEIO LOUCO?* NÃO ENTENDI!

?

fim

DOIS ALMANAQUES PRA TIRAR VOCÊ DO SÉRIO!

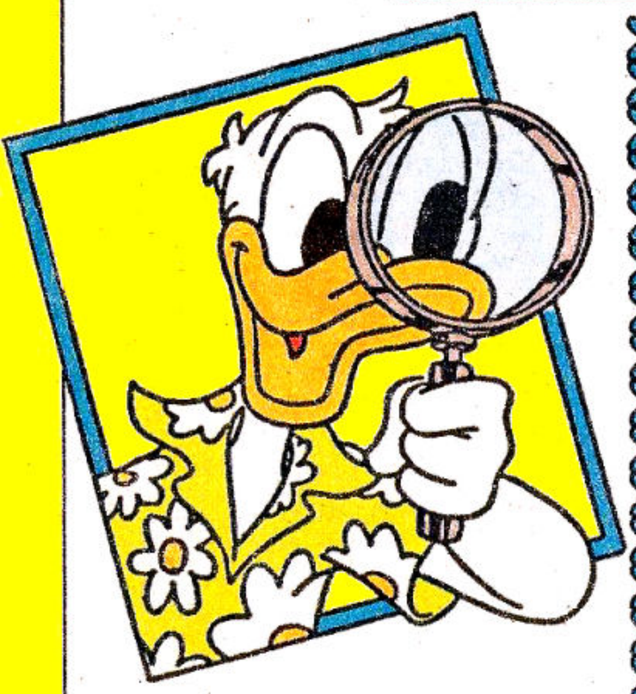


De um lado, o malandro. O carioca Zé que todo mundo adora. De outro, o Donald invocado, atrapalhado e super divertido! Os dois estão nas bancas, pra todo mundo rolar de rir!

EDITORA ABRIL

© 1988 The Walt Disney Company

C.O.R.R.E.S.P. O.N.D.Ê.N.C.I.A.



Leitor Antigo

"Tenho 14 anos e sou leitor assíduo das revistas Disney desde os 5 anos, quando eu ainda nem sabia ler. Participei dos questionários e gosto de todas as revistas Disney. Acho o trabalho de vocês genial. Merece nota 1.000. Gostei do novo logotipo da revista, o antigo não dava pra ler direito."

Fernando Trilha Jr.
Florianópolis - SC

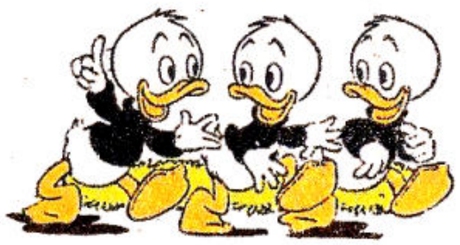
O que merece nota 1.000 são leitores e cartas simpáticas como a sua. Mil abraços.

Cartinha

"Tio Donald, eu queria saber por que você tem tanto ciúme da Margarida, e se você tem outras namoradas. Tio Donald, quando eu vejo você na televisão, você também me vê? Um beijo pro Tio Patinhas e outro pra você."

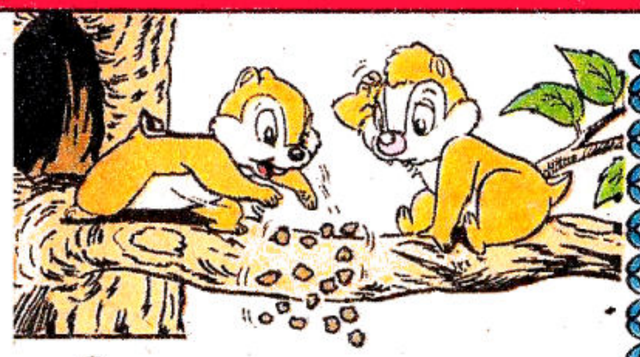
Alexandre Ferrer de Morais
Vitória de Santo Antão - PE

Ah, ah, ah! Que cartinha jóia! É muito simples, meu caro sobrinho: eu tenho ciúme da Margarida simplesmente porque eu gosto dela e ela (não sei bem o porquê) vive dando confiança pra um certo ganso sem graça. Quando eu estou dentro da televisão, eu não vejo você, mas sei que você está aí, senão eu não faria o desenho, tá? Beijão.



Quer Comprar

Ademir Wehbe, R. Washington Corrêa, 998 - 15420 - Guaraci - SP: TIO PATINHAS 91 e 101.



Selos

O André quer trocar selos brasileiros. Escrevam pra ele, tá?

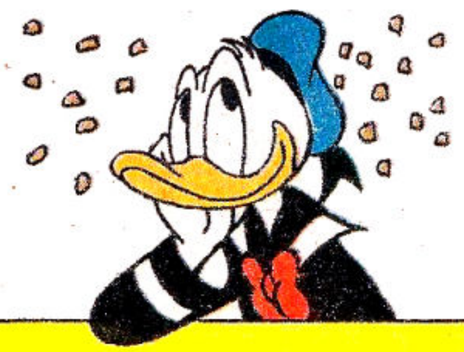
André Maia Soares
R. Manoel Athanázio Dias, 111
93220 - Sapucaia do Sul - RS

Elogios

"Gosto muito das suas histórias. Sua revista tá fazendo o maior sucesso. Parabéns."

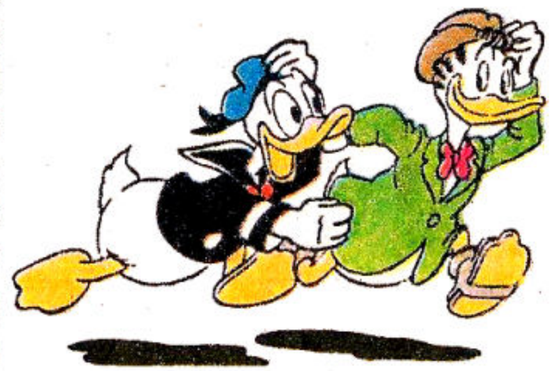
Kelli M. Pereira
Campinas - SP

Quac! Muito obrigado pela carta. Um superabraço.



Clubinhos

Clube da Capa: com finalidade de trocar desenhos de capa, T. Serigy, 64 - 49050 - Aracaju - SE. **Clube dos Esportes,** R. Primeiro de Maio, 40 - 18130 - São Roque - SP.



Novos Amigos

Jardel Souza de Oliveira (14 anos), Av. Seis de Julho, 151 - 96490 - Piratini - RS. **Eugênio Mazzarolo Jr.** (17 anos), R. Itapiruna, 500 - 03757 São Paulo - SP. **Rogério Eduardo Criado** (10 anos), R. St.ª Isabel, 100 - 18130 - São Roque - SP. **Denis** (10 anos) e **James M. Pinheiro** (12 anos), R. São Joaquim, 92 - 18130 - São Roque - SP. **Gerson Eduardo da Silva** (17 anos), R. Guarubu, 127 - 06300 - Carapicuíba - SP. **Paulo Gonçalves** (13 anos), R. Riciere Santucci, 40 - 18130 - São Roque - SP.

Walt Disney

PROF. PARDAL

MADAME MIN, OU A BRUXA BEM

OH, NÃO! O CONTROLE DO SELETOR DE TEMPO ESTÁ FORA DE SINCRONIZAÇÃO COM O UMIDIFICADOR!

BUUM!

PROF. PARDAL INVENTOR

TEMPO BOM

CRIADOR DE TEMPO Nº 1

RINKZIE-PO1822!?

VOU DESLIGÁ-LO! HÁ ALGO FORA DO LUGAR EMBAIXO DO PLANO DE CIMA!

CLIC

CÉUS! O QUE É ISSO?

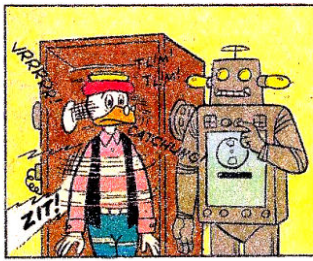
FLAP! FLAP! FLAP! FLAP! FLAP! FLAP! FLAP! FLAP! FLAP! FLAP! FLAP! FLAP!

OH, NÃO! OS MEUS MENSAGEIROS MECÂNICOS DE CORRESPONDÊNCIA PESSOAL ESTÃO VINDO AO ENDEREÇO ERRADO!

É EVIDENTE QUE HÁ ALGUM PARAFUSO SOLTO EM SEU SELETOR GIROSCÓPICO DE ROTAS!

¡AU! QUE DOR NO MEU TERCEIRO DEDO! SIM, ALGUMA COISA ESTÁ ERRADA EM TUDO ISSO!

ACHO MELHOR CONSULTAR MEU MÉDICO-COMPUTADOR!
ENTRE NA CÂMARA, SENHOR!


VRRRR
TUM TUM
ZIT!

ESTA MÁQUINA AUTOMÁTICA É A MINHA MAIOR INVENÇÃO! ELA NUNCA FALHA!
PING!

HEIN? DIZ APENAS "CONSULTE UM ESPECIALISTA!"

ACHO MELHOR SEGUIR O SEU CONSELHO... AFINAL, EU A INVENTEI!

ORA QUEM DIRIA?! EIS UMA ESPECIALISTA! DEVE TER MUDADO HÁ POUCO PARA CÁ!
MADAME X ESPECIALISTA "SE ALGO VAI MAL, PROCURE-NOS"

TOC! TOC!

A MADAME MIN!

ADIVINHÃO!

EU O ESTAVA ESPERANDO! ENTRE, POR FAVOR!

OH, NÃO! JÁ TENHO BASTANTES PROBLEMAS *SEM* VOCÊ!

CALMINHA AÍ! EU LHE POREI UM FEITIÇO E VOCÊ FARÁ O QUE EU DISSER!

¡AU! S-SIM!

ZIT!

COMO BRUXA, EU SOU UM FRACASSO! NO MUNDO DAS BRUXAS ESTOU SEMPRE NO ÚLTIMO DEGRAU DA ESCALA SOCIAL!

QUE ISSO TEM A VER COMIGO?

VOU DEIXAR A BRUXARIA E COMEÇAR OUTRA CARREIRA GANHANDO ESTE *CONCURSO DE BELEZA!*

ESTÁ BRINCANDO!

CONCURSO DE BELEZA ANUAL DE PATÓPOLIS NO PRÓXIMO SÁBADO

E *VOCÊ* VAI INVENTAR UMA MÁQUINA EMBELEZADORA QUE ME FAÇA BONITA!

MAS COMO?

O PROBLEMA É SEU! TRATE DE TRABALHAR ANTES QUE EU DUPLIQUE O FEITIÇO!

ZIT!

BAM!

DEPOIS...

PRONTO, MIN! SE ESSA MÁQUINA NÃO A TORNAR BONITA, NADA O FARÁ!

HUM! COMO É QUE FUNCIONA?

POREI ESTE SAPO FEIO NELA COMO DEMONSTRAÇÃO!

CROAC!

AGORA ELA ESTÁ REAJUSTANDO OS ELEMENTOS BÁSICOS!

PING! DING!

VRRRRR!

CATCHUNG!

AÍ ESTÁ! ELA FAZ BROTAR AS MELHORES FEIÇÕES POSSÍVEIS!

PI-PIU!

¡UPI! EU SABIA QUE VOCÊ CONSEGUIRIA FAZER UMA MÁQUINA DESSAS, PARDAL! AGORA VAMOS EXPERIMENTAR EM MIN... OU EM MIM!

PRONTO! PODE LIGAR, PARDAL...

LÁ VAI!

¡AU!

UAI!!

ZAP!

PAM!

BAM!

VRRRRR!

PRONTO! CONSEGUIMOS! COMO ESTOU EU, PARDAL?

OH, NÃO! ELA FICOU *MAIS FEIA AINDA!*

ADEUS! PRECISO IR ANDANDO!

ATÉ LOGO, QUERIDO! ESTOU LOUQUINHA PARA CONTEMPLAR-ME NO ESPELHO!

CRRAC!

FOI BOM TER ESTACIONADO MINHA LAMBRETA ESPACIAL ALI PERTO! VOU ESCONDER-ME NA LUA! É A MINHA ÚNICA CHANCE!

ZUUM!

DIAS DEPOIS...

PARDAL! ANDEI PROCURANDO VOCÊ POR TODA PARTE!

MIN!

FIZ O POSSÍVEL, MIN, MAS COMO É QUE PODERIA SABER QUE VOCÊ NÃO TEM NENHUMA FEIÇÃO MELHOR PARA SER BROTADA?

ZUM!

BOING!

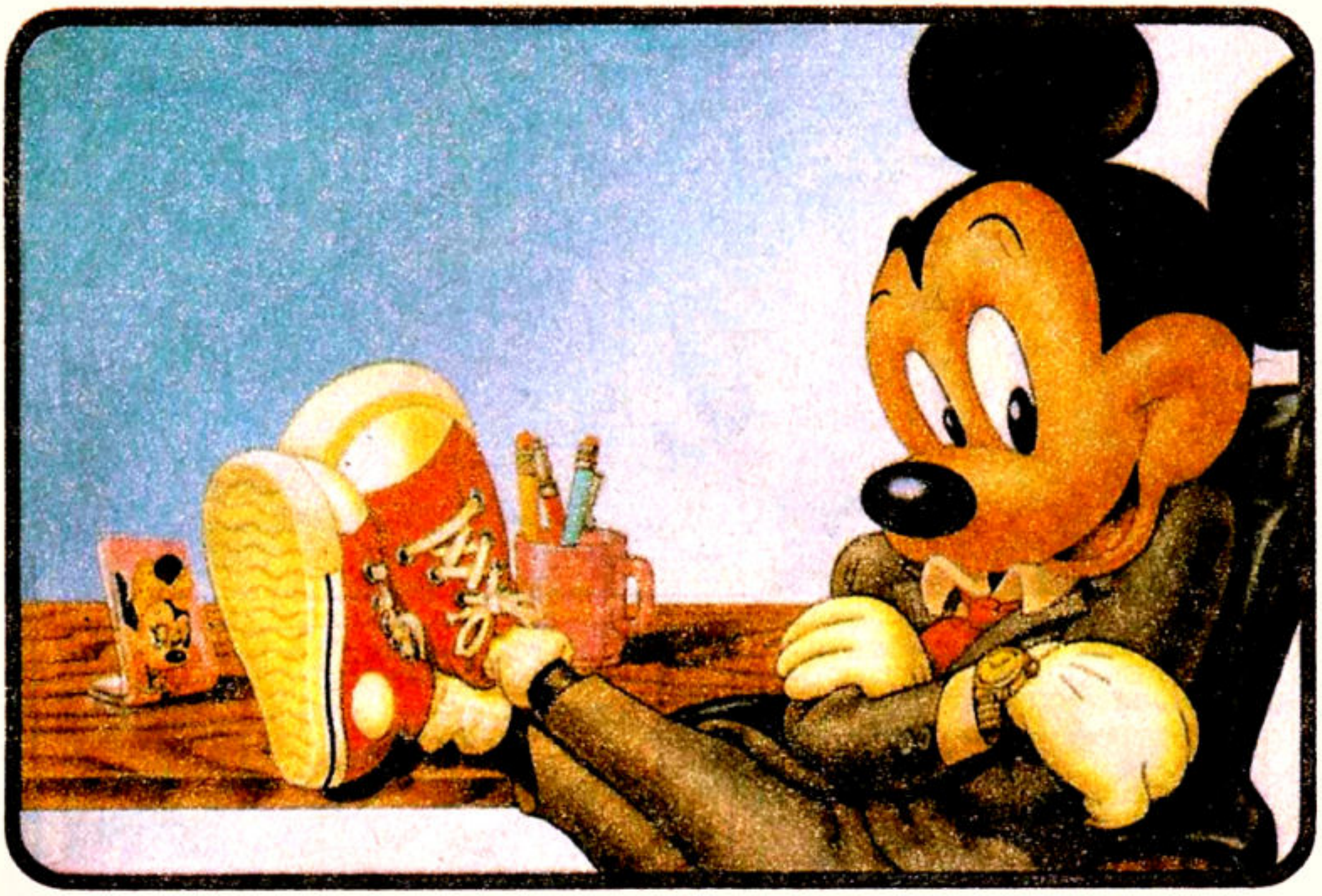
ESPERE! VIM AGRADECER-LHE!

A-AGRADECER-ME? POR QUÊ?

APÓS VER-ME NO ESPELHO, EU ENTREI NO CONCURSO DA *MAIS HORROROSA* NA CONVENÇÃO DAS BRUXAS E CONSEGUI O *PRIMEIRO LUGAR!* AGORA EU SOU UMA BRUXA *BEM!*

fim

Não perca o melhor da festa!



O superstar Mickey está arrasando! Agora, ele dá um giro na Dinamarca, Itália e França, trazendo nesta edição comemorativa histórias dos anos 70 e 80! E, pra encerrar a festa dos 60 anos, uma história feita no Brasil com o Mickey super transado, em sua fase atual. A única no mundo inteiro! Comemore com a gente!

SESSENTA • ANOS
MICKEY

Local: Nas bancas.

EDITORA ABRIL

© 1988 The Walt Disney Company

WALT DISNEY

A GRANDE CHANCE DO DONALD

O VELHO AVARENTO ESTÁ UMA FERA!

E NÓS, CHEIOS DA GRANA!

MAS NÃO POR MUITO TEMPO! VEJAM!

176-716

SE ESTÃO ME VENDO, METRALHAS, VOCÊS LOGO ESTARÃO PRESOS!

SE A POLÍCIA NÃO PEGAR VOCÊS, EU PEGO!

O QUE ELE QUIS DIZER COM ISSO?

NÃO GOSTEI DO TOM DA SUA VOZ!

176-

176-167

DESLIGUEM A TEVÊ! TEM ALGUÉM LÁ FORA!

TOC!

TOC!

É O DONALD! ESTÁ PREGANDO ALGUMA COISA!

COMO É QUE DEIXEI O TIO PATINHAS ME CONVENCER A PREGAR ESTAS TABULETAS?

TOC!

SERIA BEM FEITO PRA ELE SE EU GANHASSE A RECOMPENSA!

ELE JÁ FOI! VAMOS VER A TABULETA!

DEZ MILHÕES DE RECOMPENSA PELA CAPTURA DOS METRALHAS E A RECUPERAÇÃO DO DINHEIRO ROUBADO

TABULETA IDIOTA!

O PATINHAS NÃO ESTÁ BRINCANDO!

MAS NÃO PODE PROVAR NADA!

A MENOS QUE PEGUE A GENTE COM A GRANA!

VAMOS ESCONDER O DINHEIRO ONDE ELE NUNCA PENSOU EM PROCURAR!

EU CONHEÇO UM BOM LUGAR PRA ISSO!

BLEM! BLEM! BLEM!

176-167

ENCHAM ESTE SACO COM NOSSA ROUPA SUJA!

VAMOS PROCURAR O PANACA DO DONALD!

DEPOIS...

UFA! A ÚLTIMA TABULETA! AGORA VOU RECEBER MEU PAGAMENTO!

HEIN? OS METRALHAS? E COM UM SACO?

APOSTO QUE ESTÁ CHEIO DE DINHEIRO ROUBADO!

ALÔ, TIO PATINHAS? É O DONALD! ACHEI OS METRALHAS!

ESPERANDO O ÔNIBUS NA ESQUINA DA AVENIDA CENTRAL E A RUA DA PAZ? FAÇA QUALQUER COISA, MAS SEGURE-OS AÍ!

ELE ESTÁ FALANDO COM O PATINHAS, CERTO?

VENHA DEPRESSA, TIO PATINHAS!

DROGA! COMO DEMORA ESSE ÔNIBUS!

E A GENTE COM PRESSA!

OI, METRALHAS!

O TEMPO ESTÁ BOM HOJE, NÃO?

CAIA FORA, BOBOCA!

AÍ VEM O ÔNIBUS!

JÁ ERA TEMPO!

PARECE PESADO! ME DEIXEM AJUDAR!

SAIA DO CAMINHO!

SIM, DÊ O FORA!

Remeta-nos: Lulu e Bolinha

Com o almanaque desta dupla, seu Natal vai ser cheio de alegria e repleto de boas gargalhadas! Nas bancas.

VOCÊS VÃO TOMAR O ÔNIBUS OU NÃO?

NÃO... PODE IR!

EI, VOLTE!

ME LARGUE, PATO!

FEZ A GENTE PERDER O ÔNIBUS!

VAI VER O QUE FAÇO COM INTROMETIDOS COMO VOCÊ!

IOONNNNN!

SALVO PELA SIRENE!

EI! OS TIRAS!

PRENDAM OS PILANTRAS, GUARDAS!

IONNNN!

QUAL É A ACUSAÇÃO?

VOCÊS ROUBARAM MEU DINHEIRO!

E AQUI ESTÁ A PROVA!

CONTE O DINHEIRO, TIO PATINHAS!

É ROUPA SUJA!

MAS... MAS TEM QUE TER DINHEIRO POR AQUI!

SÓ TEM NOSSA ROUPA!

A GENTE IA PRA LAVANDERIA QUANDO VOCÊ APARECEU!

ONDE ESTÁ MEU DINHEIRO, BANDIDOS? SEI QUE VOCÊS O ROUBARAM!

NÃO POSSO PRENDÊ-LOS SEM PROVA, SENHOR!

SE NÃO SE INCOMODAM, NÓS VAMOS INDO!

CABEÇA-DURA! A CULPA É TODA SUA!

EU PENSEI QUE ERA...

NÃO PENSE MAIS! E SÓ VOLTE A ME LIGAR QUANDO TIVER CERTEZA!

EI, PATO...

...VOCÊ FEZ A GENTE PERDER O ÔNIBUS! AGORA VAI TER QUE NOS DAR CARONA!

NADA DISSO! ESQUEÇAM!

POR FAVOR!

COM ESSA DELICADEZA... EU CONCORDO!

AÍ ESTÁ A LAVANDERIA!

VÁ EM FRENTE!

PRA FORA DA CIDADE!

EI, ESTA ESTRADA VAI PRA GANSÓPOLIS!

ACHAMOS MELHOR A LAVANDERIA DE LÁ! AH, AH, AH!

LOGO DEPOIS...

ESTAMOS SAINDO DE PATÓPOLIS! IUUPI!

PARE!

DIVISA PATÓPOLIS GANSÓPOLIS

É AQUI QUE VOCÊ DESCE!

OBRIGADO POR AJUDAR A GENTE, DONALD!

QUAC! ESCONDERAM A GRANA NO MEU CARRO!

ESPERE ATÉ SEU TIO DESCOBRIR COMO ENGANAMOS VOCÊ!

VAI SER MUITA SORTE SE ELE NÃO ARRANCAR SUAS PENAS!

PREFIRO ENFRENTAR VOCÊS A ELE!

ELE LEVOU A GRANA!

MAS NÃO VAI LONGE!

QUANDO RECEBER A RE-COMPENSA, VOU REAVER ESTE DINHEIRO É MUITO MAIS!

A TRILHA ACABA AQUI!

ESTOU OUVINDO BARULHO LÁ NO CARRO!

ESPERO QUE ELES CAIAM NESSA!

LÁ ESTÁ ELE!

VOCÊ TENTOU, PATO, MAS NÃO DEU!

AÍ ESTÁ A GRANA!

DEPRESSA! TEMOS QUE PEGAR UM AVIÃO!

AVIÃO, HEIN?

VOU ANDAR ATÉ UM POSTO DE GASOLINA E TELEFONAR PRO TIO PATINHAS!

DEPOIS...

O CASO DO BANCO PATINHAS FOI ESCLARECIDO!

ACABO DE FALAR COM A POLÍCIA DE GANSÓPOLIS! ELES PRENDERAM OS METRALHAS POR ROUBAREM O CARRO DO MEU SOBRINHO!

E TAMBÉM ACHARAM MEU DINHEIRO NO CARRO!

PERDÃO, TIO, MAS O DINHEIRO ESTÁ AQUI! ASSIM QUE EU ENTREGAR, A RECOMPENSA É MINHA!

ESPERTAMENTE EU TROQUEI OS SACOS... QUAC!

VOCÊ SE ENGANOU DE NOVO, DONALD! MAS RECUPEREI O MEU DINHEIRO! ISSO É O QUE IMPORTA!

?

(GLUP!) NÃO VOU RECEBER A RECOMPENSA?

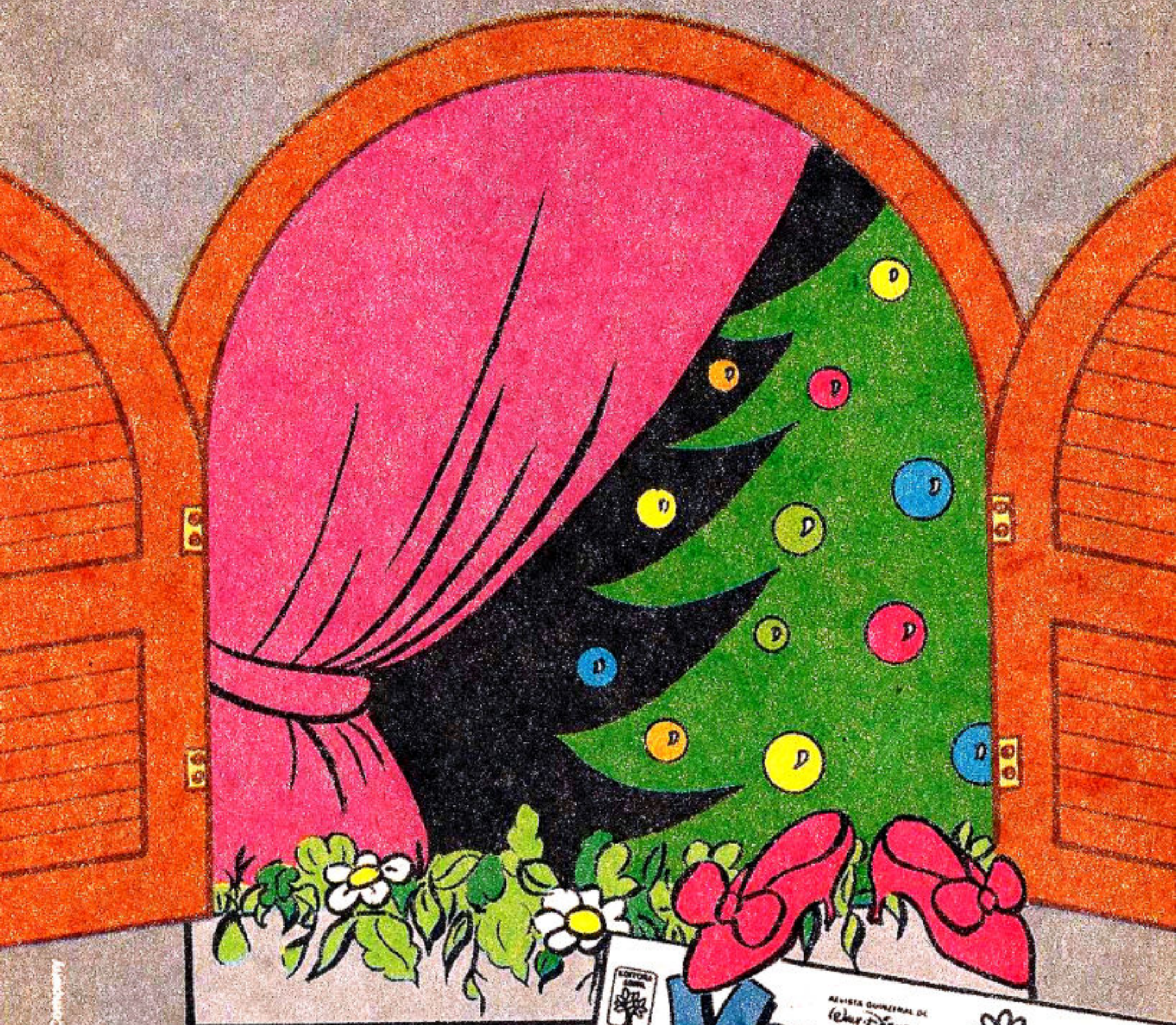
NÃO, MAS VAI RECEBER O PAGAMENTO...

...POR PREGAR AS TABULETAS!

OBRIGADO!

fim

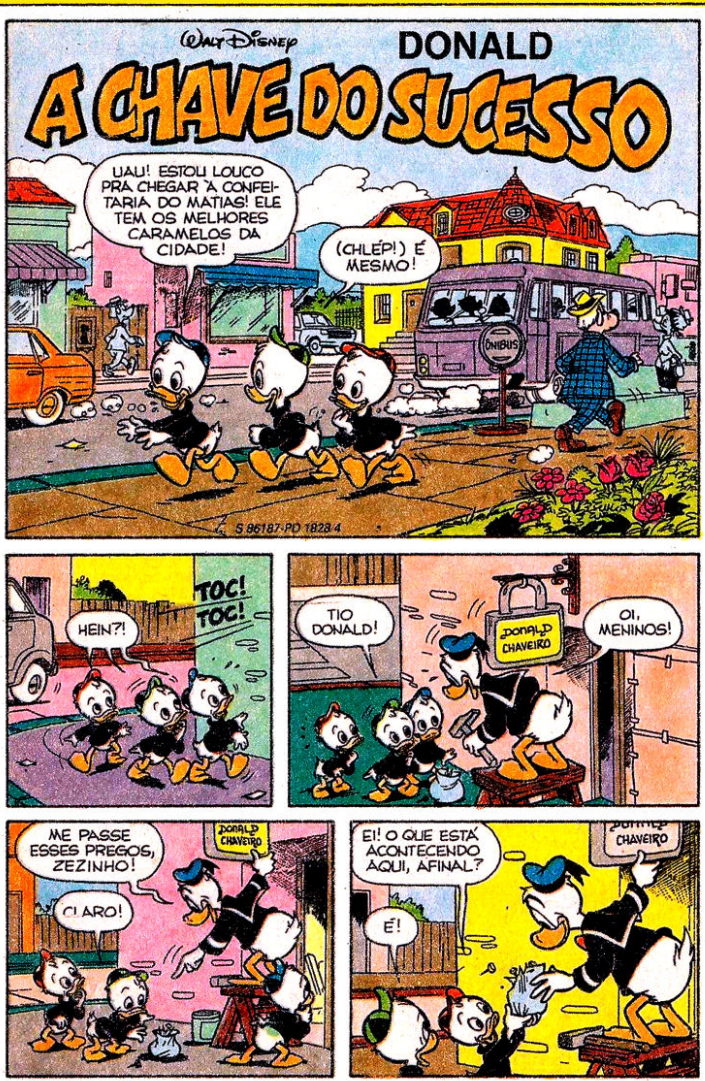
UM NATAL COM MUITO CHARME!



Leve esta edição da Margarida pra casa. Ela vai dar um toque diferente no seu Natal!

Já nas bancas.

© 1993 The Walt Disney Company


WALT DISNEY
DONALD
A CHAVE DO SUCESSO
UAU! ESTOU LOUCO PRA CHEGAR À CONFEITARIA DO MATIAS! ELE TEM OS MELHORES CARAMELOS DA CIDADE!
(CHLÉP!) É MESMO!
ÔNIBUS
S 96187-PO 1823 4
TOC! TOC!
HEIN?!
TIO DONALD!
DONALD CHAVEIRO
OI, MENINOS!
ME PASSE ESSES PREGOS, ZEZINHO!
DONALD CHAVEIRO
CLARO!
E! O QUE ESTÁ ACONTECENDO AQUI, AFINAL?
É!
CHAVEIRO

O QUE ACONTECEU COM A CONFEITARIA DO MATIAS?

ONDE ESTÁ ELE?

DONALD CHAVEIRO

ELE RESOLVEU SE APOSENTAR!

SORTE MINHA! ALUGUEI A LOJA ASSIM QUE ELE SAIU!

BEM, JÁ QUE FALOU NISSO...

...COMO ABRIU UM NEGÓCIO DE CHAVEIRO?

VOCÊ MESMO DISSE QUE FALHOU NO TESTE PRA CONSEGUIR O DIPLOMA!

EU PENSEI QUE TINHA ERRADO, MENINOS!

MAS RECEBI ISTO HOJE, PELO CORREIO!

UAU! QUE LEGAL!

HUM!

E SE A BANCA EXAMINADORA ENVIOU ERRADO?

É! VOCÊ DEVIA TER TENTADO ANTES DE ABRIR A LOJA!

ORA, MENINOS...

TENHO CERTEZA DE QUE TUDO VAI DAR CERTO!

AGORA SÓ TENHO QUE ESPERAR OS FREGUESES E O DINHEIRO ENTRAR!

TAP! TAP!

DEPOIS...
E NÃO VOLTE MAIS AQUI! VOU CHAMAR OUTRO PRA CONSERTAR!
SIM... SIM, SENHORA!
QUE ACONTECEU, TIO DONALD? ALGUMA COISA ERRADA?
ACHO QUE SIM!
CONSERTEI O CADEADO BEM DEMAIS... ELE FECHA, MAS NÃO ABRE!
OH!
TALVEZ EU ME SAIA MELHOR NO PRÓXIMO SERVIÇO!
EI, CHAVEIRO!
E VOU DESCOBRIR ISSO AGORA MESMO!
SIM, DONA! EM QUE POSSO AJUDÁ-LA?
DEIXEI MINHAS CHAVES NO PORTA-MALAS!
NÃO SE PREOCUPE! VOU TIRÁ-LAS NUM INSTANTE!

ISTO VAI RESOLVER O PROBLEMA!

OPS!

TAP! CLING! CLANC!

¡AAUU!

VEJA SÓ O QUE VOCÊ FEZ!

S-SINTO MUITO! BATI COM MUITA FORÇA!

TOME! ISTO DEVE PAGAR O PREJUÍZO!

PUXA! AS COISAS NÃO ESTÃO INDO BEM!

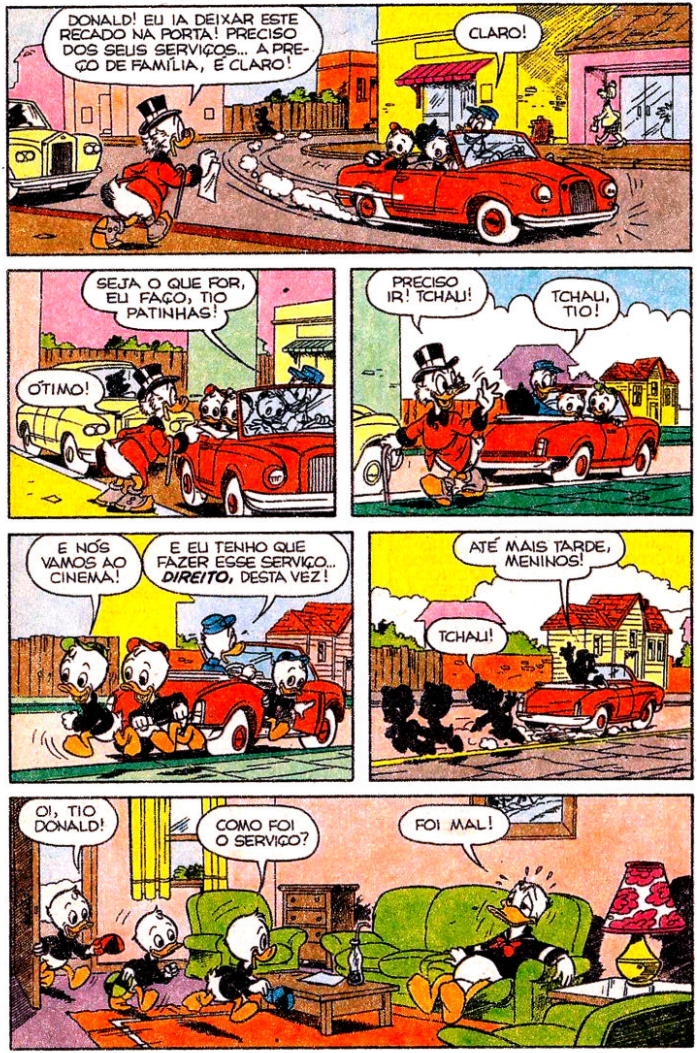
VOU VOLTAR PRA LOJA!

PODE DAR CARONA PRA GENTE?

VAMOS A UM CINEMA LÁ PERTO!

CLARO... SUBAM, MENINOS!

EI, VEJA! O TIO PATINHAS PARADO DIANTE DA SUA LOJA!


DONALD! EU IA DEIXAR ESTE RECADO NA PORTA! PRECISO DOS SEUS SERVIÇOS... A PREÇO DE FAMÍLIA, É CLARO!
CLARO!
SEJA O QUE FOR, EU FAÇO, TIO PATINHAS!
ÓTIMO!
PRECISO IR! TCHAU!
TCHAU, TIO!
E NÓS VAMOS AO CINEMA!
E EU TENHO QUE FAZER ESSE SERVIÇO... DIREITO, DESTA VEZ!
ATÉ MAIS TARDE, MENINOS!
TCHAU!
O!, TIO DONALD!
COMO FOI O SERVIÇO?
FOI MAL!

COMO ASSIM?

EU PERDI O RECADO DO TIO PATINHAS E COLOQUEI A FECHADURA CERTA NO LUGAR ERRADO!

SEM QUERER, EU TROQUEI A FECHADURA DO ARMÁRIO DE PRATARIAS!

PUXA!

PRECISO IR LÁ AMANHÃ CEDO E CONSERTAR!

ACHO MELHOR IR PRA CAMA... FOI UM DIA PUXADO!

BOA NOITE, TIO DONALD!

UAAH! DROGA! NÃO DORMIMOS QUASE NADA ESSA NOITE!

TAMBÉM, O TIO DONALD LEVANTOU A CADA CINCO MINUTOS!

SÓ ESPERO QUE HOJE AS COISAS SAIAM MELHOR!

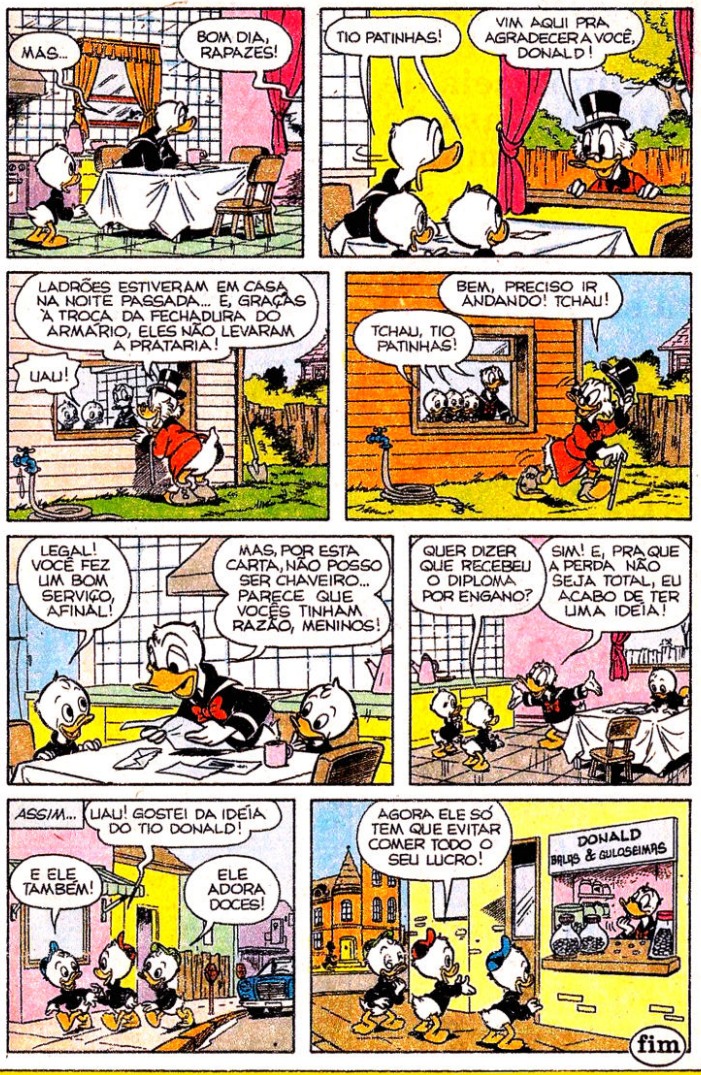
É, ANTES QUE OS PROBLEMAS DELE ACABEM COM A GENTE!

TIO DONALD!

O QUE ESTÁ FAZENDO AQUI?

PENSAMOS QUE JÁ ESTAVA TRABALHANDO!

EU TAMBÉM...


MAS...
BOM DIA, RAPAZES!
TIO PATINHAS!
VIM AQUI PRA AGRADECER A VOCÊ, DONALD!
LADRÕES ESTIVERAM EM CASA NA NOITE PASSADA... E, GRAÇAS À TROCA DA FECHADURA DO ARMÁRIO, ELES NÃO LEVARAM A PRATARIA!
UAU!
BEM, PRECISO IR ANDANDO! TCHAU!
TCHAU, TIO PATINHAS!
LEGAL! VOCÊ FEZ UM BOM SERVIÇO, AFINAL!
MAS, POR ESTA CARTA, NÃO POSSO SER CHAVEIRO... PARECE QUE VOCÊS TINHAM RAZÃO, MENINOS!
QUER DIZER QUE RECEBEU O DIPLOMA POR ENGANO?
SIM! E, PRA QUE A PERDA NÃO SEJA TOTAL, EU ACABO DE TER UMA IDEIA!
ASSIM...
UAU! GOSTEI DA IDEIA DO TIO DONALD!
E ELE TAMBÉM!
ELE ADORA DOCES!
AGORA ELE SÓ TEM QUE EVITAR COMER TODO O SEU LUCRO!
DONALD
BALAS & GULOSEIMAS
fim

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA
Diretor Superintendente: Roberto Civita
Diretores: Roberto Civita, Angelo Rossi, Edgard de Silvio Faria, Ike Zarmati, José Augusto Pinto Moreira, Plácido Loriggio, Raymond Cohen, Roger Karman, Thomaz Souto Corrêa
Diretor de Assuntos Corporativos: Guilherme Velloso

DIVISÃO REVISTAS
Diretor: Thomaz Souto Corrêa
Diretores de Área: Antonio Sabino de Souza, Carlos Roberto Berlinck, José Roberto Guzzo, Oswaldo de Almeida
Diretores de Apoio e Staff: Edgard de Silvio Faria, Julio Cosi, Miguel Sanchez, Ricardo Vieira de Moraes, Sebastião Martins, Vanderlei Bueno

Pato Donald

N.º1828 - DEZEMBRO/88

REVISTAS INFANTO-JUVENIS

Diretor Gerente: Carlos Roberto Berlinck

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza

REVISTAS DISNEY

Diretora de Grupo: Marcia Bagnolesi

REDAÇÃO
Diretor: Cláudio Antônio Batista Marra
Redatora-Chefe: M. Suzete Caselato; **Editores de Texto:** Claudinei Montes, Evelyn Heine, Monica C. F. Alves, Suiang G. de Oliveira; **Revisores:** Eduardo Perácio, Judith M. S. Meirelles; **Secretário de Produção:** José R. Santos; **Aux. de Produção:** M. Elena Rodrigues, Roni B. Souza; **Chefe de Arte:** Moacir R. Soares; **Desenhistas:** Paulo R. C. Noely, Verci R. de Mello; **Ilustradores:** Acácio Ramos, Eli M. Martins Leon, Euclides K. Miyaura, Irineu S. Rodrigues, Sérgio Carpanese; **Arte-Finalista:** Atila O. de Carvalho; **Argumentista:** Arthur Faria Jr.; **Diagramador:** Tadatoshi Katayama; **Aux. de Arte:** Arnaldo Nincao, Carmen de B. Octaviano, Coraly C. Kumagai, José P. S. da Silva, Lilian T. M. Farias, Margareth J. Gasparim, Mauro L. Pereira, Miriam Cler C. Vieira, Mônica A. Vizeu, Nilton K. Morise, Rosane R. Montagnana, Roberto S. Moriama, Telma T. T. Satani; **Letristas:** Natanael A. Soares, Paulo Ribeiro; **Tradutor:** José F. Rodrigues; **Atendimento ao Leitor:** Conceição A. Lourenço.
Coordenadora do Arquivo Editorial: Marta G. Fiasco
COMERCIAL
Diretor de Circulação: Sérgio Fernandes; **Analista de Circulação Jr.:** Rosana P. Pires.
PUBLICIDADE
Diretor: Newton Fioratti; **Coord. de Publicidade:** Roberto M. Lopes; **Contatos:** Liliane Corrêa, Tânia Scarelli, Vicente Felicetti; **Escritórios Regionais:** Sérgio Grimaldi (Campinas); Pedro Perdigão (Rio); Valter Cruz Gonçalves (Belo Horizonte); Gilberto Amaral de Sá (Brasília); Ângelo A. Costi (Curitiba); Geraldo Nilson de Azevedo (Florianópolis); Ana Maria de Oliveira (Fortaleza); Elcenio Engel (Porto Alegre); Edmilson R. Oliveira (Recife); Elisabeth Silveira (Salvador); **Representante:** Intermídia (Ribeirão Preto).
PROMOÇÕES/PROPAGANDA
Diretor: J. L. Lobato; **Gerente de Propaganda:** Maria Luiza Volponi; **Coordenador de Propaganda:** Marcos V. G. Cavaliere; **Supervisora de Promoções:** Sandra Galli Ponsoni; **Coordenador de Promoções:** José Octávio Negreiros Passos.

Diretor do Escritório Brasília: Luiz Edgar P. Tostes; **Diretor de Escritórios Regionais:** Dreyfus Soares; **Diretor Administrativo:** Marcus Vinicius R. Vieira.

Diretor Responsável: S. Fukumoto

Pato Donald é uma publicação quinzenal da Editora Abril S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, Cerqueira César, CEP 01415, Caixa Postal 2372, tel.: (011)257-0999, Telex: (011)22115, Telegramas: Editabril. **Administração:** R. Jaguaretê, 213, Casa Verde, CEP 02515, tel.: (011)858-4511. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção definitiva da entrega dos exemplares contratados, sem que para isto tenha dado motivo o próprio assinante, implicará na restituição da parte do preço total antecipadamente pago, correspondente aos exemplares que não forem entregues. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: DINAP - Estrada Velha de Osasco, 132, Jardim Teresa, CEP 06000 - Osasco - SP. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Distribuída com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo.

Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."

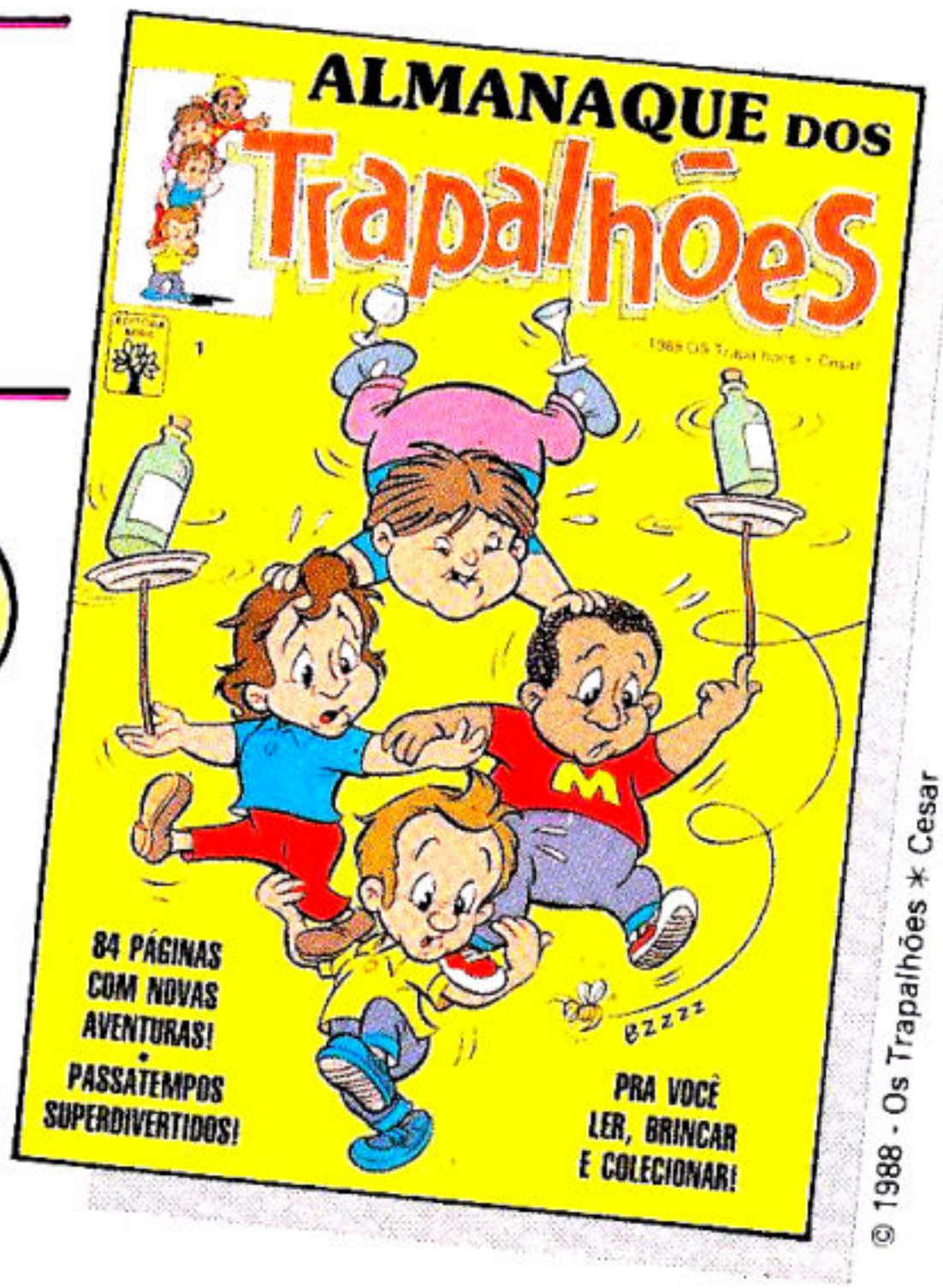
Serviço ao Assinante: tel.: (011)823-9222

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

Olhaí, rapaziada! saiu o primeiro Almanaque dos Trapalhões!

Trapalhadas e mais trapalhadas em novas aventuras e mais um montão de passatempos super divertidos! Você vai curtir!

84 PÁGINAS!



EDITORA ABRIL

Nas bancas

ALMANAQUE ABRIL '89. O GRANDE MESTRE QUE FACILITA SEU TRABALHO DE PESQUISA.

Você não precisa mais consultar todas as enciclopédias do mundo para fazer suas pesquisas da escola.

Está tudo aqui: **Almanaque Abril'89.**

Nele você encontra informações mais do que suficientes para fazer o trabalho de ciências, História do Brasil, História Geral, geografia, esportes e religião.

E não perde tempo procurando o assunto porque o **Almanaque Abril'89** é muito bem organizado.

Com ele, você vai direto ao que interessa.

ALMANAQUE ABRIL'89. O GRANDE MESTRE.

EDITORA ABRIL **JÁ NAS BANCAS.**

ALMANAQUE ABRIL'89

A ENCICLOPÉDIA EM UM VOLUME

15 ANOS

GUIA MUNDIAL

170 países e 50 territórios divididos em 6 continentes e 33 regiões geopolíticas

INÉDITO: Os campeões mundiais da inflação, dívida externa, analfabetismo, forças armadas, mortalidade, produção agrícola e industrial e mais 55 tópicos

BRASIL EM DADOS

MAIS DE 600 TABELAS E VERBETES

- Os números da crise econômica
- Debates da constituinte e os partidos
- A safra recorde de 1987/88
- Aspectos econômicos, humanos, ecológicos e físicos dos estados, cidades e regiões brasileiras
- Atuação do Executivo, Legislativo e Judiciário

NOVO: 1100 SIGLAS E ASSOCIAÇÕES COM ENDEREÇO

ESPECIAL: Cem anos da Proclamação da República e duzentos anos da Inconfidência e da Revolução Francesa

- Artes, Esportes, Religião, Filosofia, Saúde, Comunicações, Prêmios, Educação e a história do desenvolvimento científico e tecnológico
- Dias comemorativos, pesos e medidas, desastres do século XX, o corpo humano ilustrado

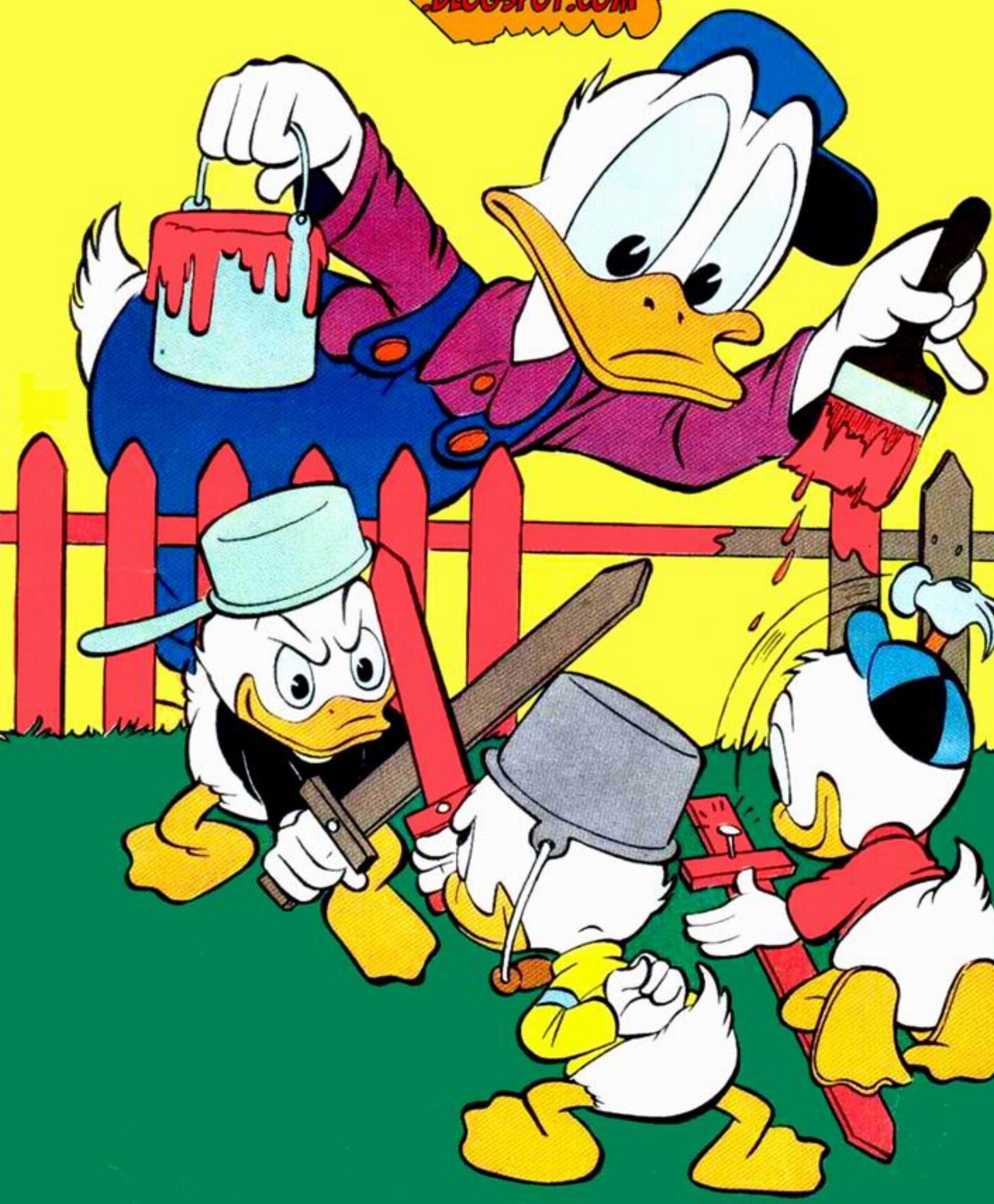
GRÁTIS: MAPA DO BRASIL

CzS: TABELA COM O VENDEDOR

Jarbas

ESTE GIBI DIGITAL QUE VOCÊ ACABOU DE LER, FOI CRIADO
À PARTIR DE UMA REVISTA QUE FOI COMPARTILHADA.
AJUDE-NOS A RECUPERAR A MEMÓRIA DOS QUADRINHOS
PUBLICADOS NO BRASIL. SE VOCÊ TEM QUADRINHOS
ANTIGOS DISNEY, COMPARTILHE CONOSCO!
ENTRE EM CONTATO:
QUADRINHOSANTIGOS@HOTMAIL.COM

QUADRINHOS ANTIGOS
.BLOGSPOT.COM



Os quadrinhos Disney continuam a ser publicados mensalmente no Brasil!

Se você gostou desta edição antiga, compre as edições que estão nas bancas.

A industria de quadrinhos é feita por pessoas como eu e você, que tem família para sustentar e que precisam do seu dinheiro para pagar suas contas.

QUADRINHOS ANTIGOS
.BLOGSPOT.COM